

FICHE TECHNIQUE

LAURENT CHANDEMERLE

Régisseur général : joel richard 0688073585 / 0296683876

Mail : richard.joel22@orange.fr

la régie du spectacle est assurée par un seul technicien d'où l'importance de bien tenir compte de l'installation en régie :(sauf avec musiciens)

table son sur main gauche/lecteur MD/CD au centre/jeux d'orgue sur main droite.

SONORISATION

Matériel nécessaire pour la bonne marche du spectacle, à fournir par le lieu d'accueil.

Diffusion façade :

Un système de diffusion audio de bonne qualité, calibré et en ordre de marche à l'heure de la balance, d'une puissance suffisante en fonction de la jauge du lieu d'accueil (D&B, adam son, C.Heill, nexo...)

SUB-BASS obligatoires.

Prévoir des front-files afin de couvrir sans problèmes les premiers rangs.

Diffusion retours :

2 wedges en bain de pied (aux 4)

2 sides si ouverture de scène plus de 8 m(aux 1)

régie son : (placer la régie son à jardin)

table yamaha numérique 01v au minimum

Lecteur MD et CD (placer les 2 lecteurs au centre)

Infos :

prévoir le MD en post fader, le micro en pre

Un pied micro perche et une pince pour HF

Une DI (suivant le spectacle)

Prévoir une alimentation pour vidéo projecteur en avant scène près du wedge cour

Prévoir petites bouteilles d'eau pendant le spectacle

Eclairage

Régie lumière (la placer à cour en régie : **obligatoire**)

Configuration éclairage trad

Un jeu d'orgue programmable (malighting 48-96, presto....) avec un minimum de 16 masters

Le plan de feux sera différent suivant salle/avec musiciens ou sans musiciens. Pour cela contacter le régisseur : joel richard 0688073585 (richard.joel22@orange.fr)

Poursuite (avec ou sans poursuiteur suivant le show) avec intercom

Une machine à brouillard gérable à partir de la régie

Config avec automatiques

console grand ma lighting : la full

Le plan de feux sera différent suivant salle/avec musiciens ou sans musiciens. Pour cela contacter le régisseur : joel richard 0688073585 (richard.joel22@orange.fr)

Prévoir un pupitre et 2/3 heures pour caler le show

Poursuite (avec ou sans poursuiteur suivant le show) avec intercom

Une machine à brouillard gérable à partir de la régie

Rappel : obligatoire

Mettre la console son à JARDIN / le MD/CD au centre/ la console lumière à cour

Cette fiche est la base de discussion, elle est bien évidemment à affiner en fonction du type de salle et de représentation avec le régisseur général **JOEL RICHARD**

Contact : 0688073585

Mail : richard.joel22@orange.fr